

苗族服饰 第 3 部分：吉沭式

Miao nationality costume Part 3: JiLu style

草案版次选择

送审稿

在提交反馈意见时，请将您知道的相关专利连同支持性文件一并附上。

XXXX - XX - XX 发布

XXXX - XX - XX 实施

前 言

本文件按照GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

DB43/T 1627《苗族服饰》分为四个部分：

- 第1部分：凤凰式
- 第2部分：花保式
- 第3部分：吉泸式
- 第4部分：靖州式

本部分为DB43/T 1627的第3部分。

本文件由湘西土家族苗族自治州市场监督管理局和湘西土家族苗族自治州民族宗教事务局共同提出。

本文件由湖南省民族宗教事务委员会归口。

本文件起草单位：吉首金毕果民族服饰有限公司、湘西土家族苗族自治州职业学校、湖南百裕民族服饰有限公司、湘西土家族苗族自治州市场监督管理局。

本文件主要起草人：

引 言

苗族服饰是中华民族服饰的组成部分，在中国民族服饰发展史上有着重要的地位，在服饰种类、款式风格、面料色彩、绣花工艺等方面独具特色，是我国南方少数民族服饰文化的代表之一。

湖南苗族主要分布在湘西土家族苗族自治州所辖八县市，怀化市麻阳苗族自治县、靖州苗族侗族自治县、沅陵县、会同县、通道侗族自治县，邵阳市城步苗族自治县、绥宁县等。按不同地域和款式特征，湖南苗族服饰分为凤凰式、花保式、吉泸式、靖州式等。吉泸式苗族服饰主要流行于吉首市、泸溪县、古丈县、沅陵县等区域，色彩以蓝、白、黑为主，数纱工艺是其主要特色。

随着民族服饰工业的进一步发展，苗族服饰款式结构不统一，标志性图案不明显，影响了苗族优秀传统文化的传承和推广。本标准充分体现湖南省内苗族服饰的传统风格和文化元素，为苗族服饰的设计、生产、科研、教学提供统一规范，促进苗族服饰产业健康有序发展。

苗族服饰 第 3 部分：吉泸式

1 范围

本文件规定了吉泸式苗族服饰的术语和定义、分类、组成部件、款式及主要特征、盛装、生活装与其他要求。

本文件适用于湖南省吉泸式苗族服饰的设计、生产、科研、教学及其相关领域。

2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中,注日期的引用文件,仅该日期对应的版本适用于本文件;不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

GB/T 1335.1	服装号型 第1部分：男子
GB/T 1335.2	服装号型 第2部分：女子
GB/T 1335.3	服装号型 第3部分：儿童
GB/T 2703	鞋类 术语
GB/T 5296.4	消费品使用说明 第4部分：纺织品和服装
GB/T 15557	服装术语
GB 18401	国家纺织产品基本安全技术规范
GB/T 22282	纺织纤维中有毒有害物质的限量
GB 31701	婴幼儿及儿童纺织产品安全技术规范
FZ/T 80008	缝制帽术语

3 术语和定义

GB/T 2703、GB/T 15557、FZ/T 80008界定的以及下列术语和定义适用于本文件。

3.1

分类

按用途分为盛装和生活装；按性别分男装和女装；按年龄分老年装、中青年装和儿童装/

3.2

纹饰

在服饰的特定部位上将苗族传统纹饰图案用滚、数纱绣、素绣等方式制作成线条或图案装饰。

注：苗族传统纹饰图案分类参见附录A。

4 组成部件、款式及主要特征

4.1 色彩

以蓝、白、黑为主色，素色素纱，少用红色，忌用黄色。

4.2 组成部件

一般由头帕或帽、上装、下装、配饰和鞋等部件组成。图案为苗族传统纹饰图案。

4.3 女子服饰组成部件、款式及主要特征

组成部件、款式及主要特征见表1。

表 1 女子服饰组成部件、款式及主要特征

部件		款式	主要特征
头帕		青丝帕	桑蚕丝织成，缠绕成“人”字形。
		条形纱帕	帕头有数纱扎花，帕尾有织绦，缠绕成五角形或六角形。
		方形纱巾	白布帕，有数纱扎花，以花带系于头部。
上装		斜襟右衽式（盛装）	以蓝色为主，斜襟右衽，立领滚边，衣领滚边、缀花边。一字布扣6对。袖口滚数纱绣单色图案花纹、间缀花边或梅条。
		斜襟右衽式（生活装）	以蓝色为主，斜襟右衽，立领，衣领不滚边、不缀花边。一字布扣6对。袖口不滚边、不绣花。
		围裙	黑色，高腰悬钟形，上至领扣，下平衣脚。裙头至胸前铺满白色数纱银饰纹样，顶端有挂袂，腰两侧有扣袂，后系花带。
下装	裤	筒裤	长度不超过脚踝，纯色或裤脚口滚素色数纱，间缀花边或梅条。
		大裆裤	蓝、青棉布为主，裤型短大，白裤头，无侧缝，裤裆为升子底。
	裙	百褶裙	一片式或多片式裙身，由多个同向有规则的褶形组成，颜色多以黑色为主，裙摆滚素色数纱，间缀花边或梅条。
鞋		布鞋	鞋面素色或绣花，有船头鞋、气筒鞋、鲇头鞋、圆口鞋、钉钉鞋、筒口鞋等。
配饰	发饰	银簪、银花、银梳、银钗等	银质。
	耳饰	瓜子耳环、镶花耳环等	银质。
	颈饰	圆项圈、刻花项圈、吊花项圈等	银质。
	胸饰	银链、如意锁等	银质。
	腰饰	腰带	打花带、布带。
	手饰	银手镯	麻花纹、镂空刻花等。
		银戒指	有韭菜边、雕花戒指等。（与其他部分统一）
	脚饰	绑腿	以蓝、青布为主。
		袜子	棉布，袜底三层，脚后跟处绣花，以数纱为主。

4.4 男子服饰组成部件、款式及主要特征

男子服饰组成部件、款式及主要特征见表2。

表 2 男子服饰组成部件、款式及主要特征

部件名称		款式	主要特征
头帕		布帕、丝帕	以黑色为主，缠绕成“人”字形。
上装		对襟立领	以黑、蓝色为主，一字布扣5颗、7颗、9颗，左右衣脚开叉。
下装	裤	筒裤	长度不超过脚踝，以素色为主。
		大裆裤	蓝、青棉布为主，裤型短大，白裤头，无侧缝，裤裆为升子底。
鞋		布鞋	青布面，白布里，千层底，鞋型有筒口鞋、圆口鞋、绑带鞋等。
配饰	腰饰	腰带	枣红色或浅红色。
	手饰	戒指	银质。
	脚饰	绑腿	以蓝、青布为主。
		袜子	棉布，袜底三层，素色为主。

4.5 儿童服饰组成部件、款式及主要特征

儿童服饰部件、款式及主要特征见表3。

表 3 儿童服饰部件、款式及主要特征

部件名称		款式	主要特征
帽		狗头帽、虎头帽、龙凤帽、八卦帽等	帽面绣花，帽徽帽花缀以银饰。
上装	男童	对襟立领	以蓝、青布为主。
	女童	立领、斜襟右衽	袖口滚边，镶梅条花边。
下装	裤	筒裤	素色，长度不超过脚踝。
		背带裤	多以数纱绣点缀于胸前。
	裙	褶裙	裙摆滚边，镶梅条、花边。
鞋		绣花鞋	有虎头鞋、猫儿鞋、兔儿鞋等。
配饰	颈饰	项圈	银质，单根伸缩圈或花项圈。
		长命锁	银质，铸有吉祥祝语等。
	胸饰	肚兜	以红色为主，绣花。
		口水褙	环形或花瓣形，绣花，厚实，柔软。
	手饰	手镯	银质，可配铃。
		手链	银质。
	脚饰	脚链	银质，可配铃。

5 盛装

5.1 女子盛装

必备部件：青丝帕、斜襟右衽式（盛装）、百褶长裙、绣花鞋、配饰。面料多以棉、桑蚕丝、锻面为主。参见附录B。

5.2 男子盛装

必备部件：青丝帕或数纱布帕、上装、下装、布鞋，面料多以棉、麻、桑蚕丝、锻面为主。参见附录D。

6 生活装

自由选择第5章规定的苗族服饰相磁部件及款式。参见附录C、附录D。

7 其他

7.1 规格型号

7.1.1 规格型号设置按 GB/T 1335.1、GB/T 1335.2、GB/T 1335.3 的规定执行。

7.1.2 成品主要部位规格按 GB/T 1335.1、GB/T 1335.2、GB/T 1335.3 的有关规定进行设计。

7.2 安全技术要求

服装的甲醛、pH值、异味、可分解致癌芳香胺染料等基本安全技术要求应符合GB 18401的规定，有毒有害物质的限量应符合GB/T 22282的要求。婴幼儿服装的安全技术要求应符合GB 31701的规定。饰品应符合相关标准要求。

7.3 标识

服装产品标识应符合GB/T 5296.4的规定，并标注款式、类别。

附 录 A
(资料性)
苗族传统纹饰图案分类

A.1 苗族传统纹饰主要图案

可分为如下几类：

- 植物：如枫叶、牡丹、桐子花、石榴、荷花、桃花、菊花、梅花、兰花、竹子、水草等；
- 动物：如蝴蝶、蝙蝠、龙、凤、鱼、锦鸡、喜鹊、鸳鸯、麒麟、狮子、老虎、大象、野猪、麻雀、蜜蜂、老鼠、青蛙、虾、螃蟹、乌龟等；
- 器物：如文房四宝、琴棋书画、兵器、花瓶、花篮、龙船、生产工具等；
- 场景：如狩猎、嫁娶、生产、迁徙、娱乐等；
- 故事：如开天辟地、八仙过海、五子登科、连中三元等；
- 文字：如福禄寿喜、步步高升、一生平安等；
- 天象：如日月星辰、雷雨云霞等；
- 符号：如八卦九宫、八宝图、卍字文等

附录 B
(资料性)
女子部分传统盛装典型部件

B.1 苗族女子传统盛装上衣

苗族女子传统盛装上衣见图B.1、B.2。



图 B.1 苗族女子传统盛装上衣（正面）



图 B.2 苗族女子传统盛装上衣（背面）

B.2 裙装见 B.3、B.4。



图 B.3 数纱马面百褶裙



图 B.4 挑花围裙

B.3 数纱头帕见 B.5、B.6。



图 B.5 数纱头帕（正面）



图 B.6 数纱头帕（反面）

B.4 银项圈见图 B.7。



图 B.7 银项圈

B.5 胸链见图 B.8、B.9。

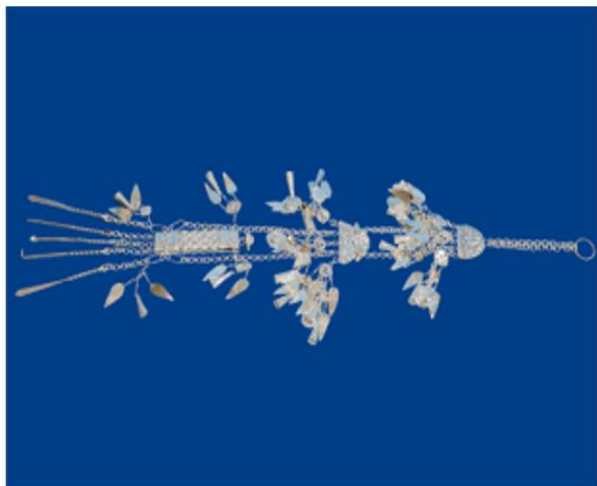


图 B.8 银针筒胸链



图 B.9 梅花银胸链

B.6 银手镯见图 B.10。



图 B.10 银手镯

附 录 C
(资 料 性)
女子部分生活装典型部件

C.1 生活装上衣见 C.1、C.2。



图 C.1 生活装上衣（正面）



图 C.2 生活装上衣（背面）

C.2 生活装下装见 C.3、C.4。



图 C.3 筒裤



图 C.4 围裙

C.3 数纱头帕见图 C.5、C.6。



图 C.5 数纱头帕（正面）



图 C.6 数纱头帕（侧面）

C.4 银胸链见图 C.7。

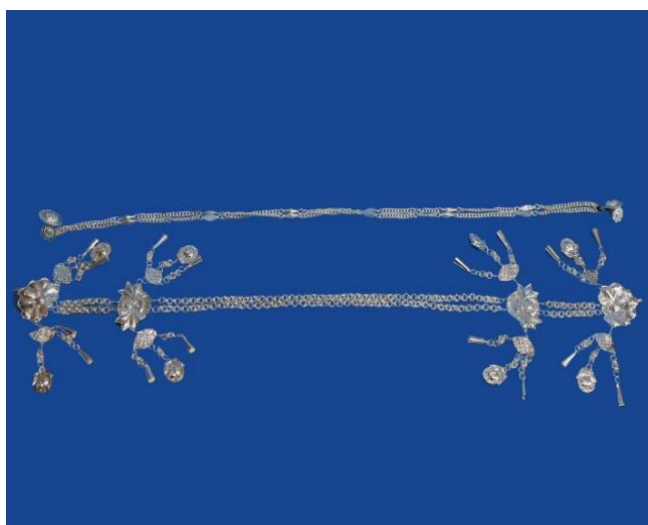


图 C.7 银胸链

附录 D
(资料性)
男子部分生活装典型部件

D.1 男子生活装上衣见图 D.1、D.2。



图 D.1 男子生活装上衣 (正面)



图 D.2 男子生活装上衣 (背面)

D.2 筒裤见图 D.3。



图 D.3 筒裤

D.3 男子头帕

男子头帕见图D.4。

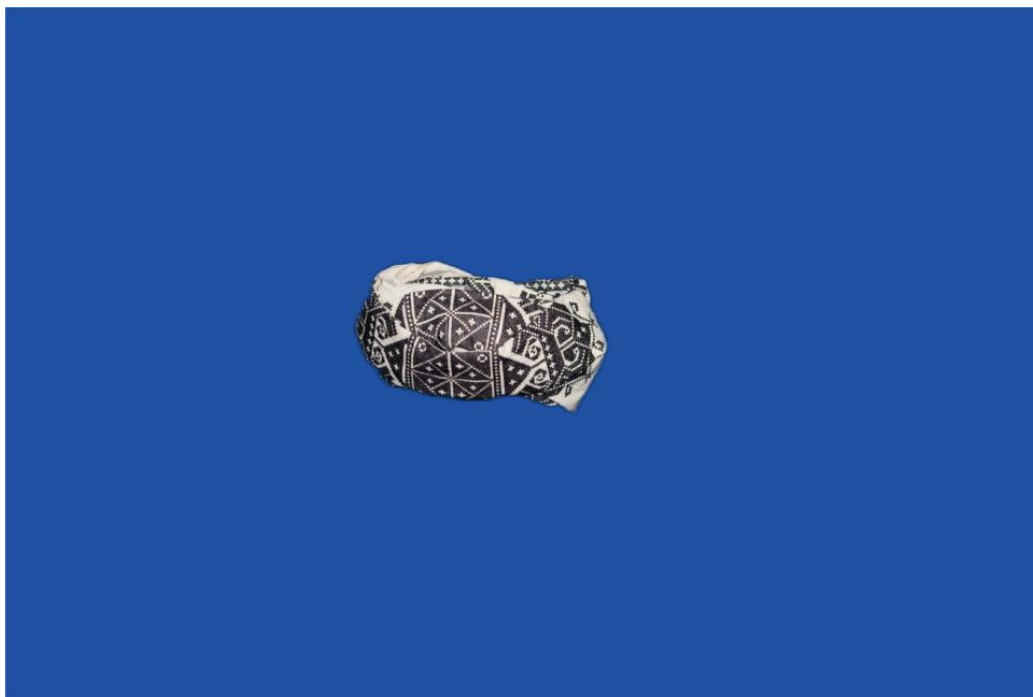


图 D.4 男子头帕

